



「麻雀のつよさ」とは？

プロのレッスンをいろいろ受けてみた

2020/11/26 ssmonline #4

ももいやすなり @sbg <momo@bug.org>

(麻雀的)自己紹介

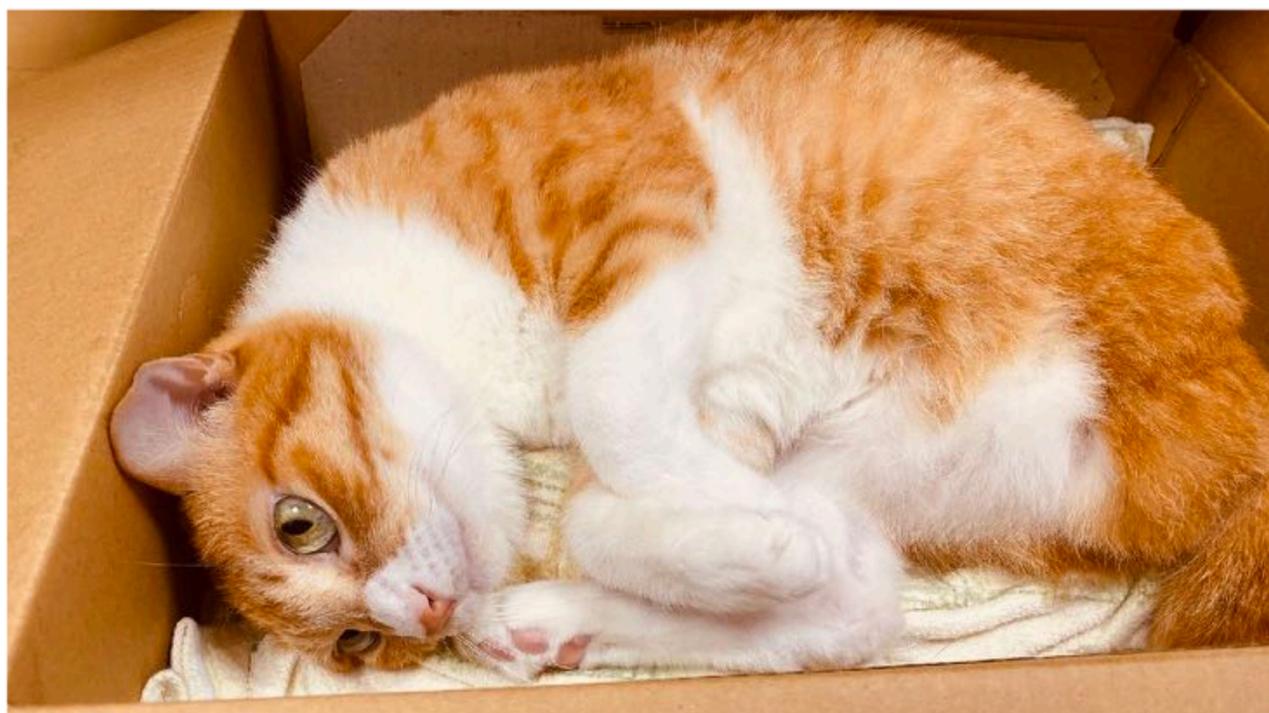
私の麻雀遍歴



- 麻雀歴: 中学: 家で覚えた → 高校: 部室で毎放課後 → 大学: 下宿でたまに
 - 働き出してから多くて年2,3回… 好きだけど、4人集める難易度(高)
 - 現在: **第2次マイブーム** フリー雀荘にも行くように
- 好きな役: 食いたンドラ**3** 好きな牌: ドラになってるタンヤオ牌
- 麻雀の評価: **ゲーム**として完成度が高い
 - **運**と**実力**のバランスが**絶妙**: 初級者も勝てるが、回数を重ねれば差は出る
→レベルが違っても一緒に楽しみやすい

天鳳

そんなに打ってないです



接続:2247 待機:545 終局:195

へももも 有効期限:- - - - 四麻:初段R1785 260/400pt
三麻:二段R1562 355/800pt

四般東喰赤 3: 216 ▾ 予約

1位率	.338	対戦数	65	和了率	.271
2位率	.338	平均得点	+11.2	放銃率	.102
3位率	.138	平均順位	2.17	副露率	.395
4位率	.185	平均収支	-	立直率	.229
飛び率	.000	平均祝儀	-	Rate	1785

*段位戦4人打ち合算戦績

接続:2248 待機:552 終局:190

へももも 有効期限:- - - - 四麻:初段R1785 260/400pt
三麻:二段R1562 355/800pt

三般東喰赤 0: 0 ▾ 予約

1位率	.346	対戦数	107	和了率	.304
2位率	.280	平均得点	+0.0	放銃率	.186
3位率	.374	平均順位	2.03	副露率	.325
4位率	-	平均収支	-	立直率	.336
飛び率	.112	平均祝儀	-	Rate	1562

*段位戦3人打ち合算戦績

雀魂

称号なし 称号確認 へももも 名前変更 552/800 雀士

段位戦 友人戦 試練の道

対戦詳細

東風戦 ▲

一位率	29.63%	対戦数	81	和了率	24.66%
二位率	28.40%	平均和了	5687	ツモ率	32.11%
三位率	20.99%	平均順位	2.33	放銃率	14.25%
四位率	20.99%	最大連荘	3	副露率	40.95%
飛び率	2.47%	和了巡数	12.01	立直率	22.62%

半荘戦 ▲

一位率	--/--	対戦数	--/--	和了率	--/--
二位率	--/--	平均和了	--/--	ツモ率	--/--
三位率	--/--	平均順位	--/--	放銃率	--/--
四位率	--/--	最大連荘	--/--	副露率	--/--
飛び率	--/--	和了巡数	--/--	立直率	--/--

称号なし 称号確認 へももも 名前変更 823/1400 雀歴

段位戦 友人戦

対戦詳細

東風戦 ▲

一位率	48.57%	対戦数	105	和了率	41.08%
二位率	31.43%	平均和了	9064	ツモ率	32.83%
三位率	20.00%	平均順位	1.71	放銃率	10.37%
飛び率	1.90%	最大連荘	4	副露率	40.04%
		和了巡数	11.65	立直率	32.78%

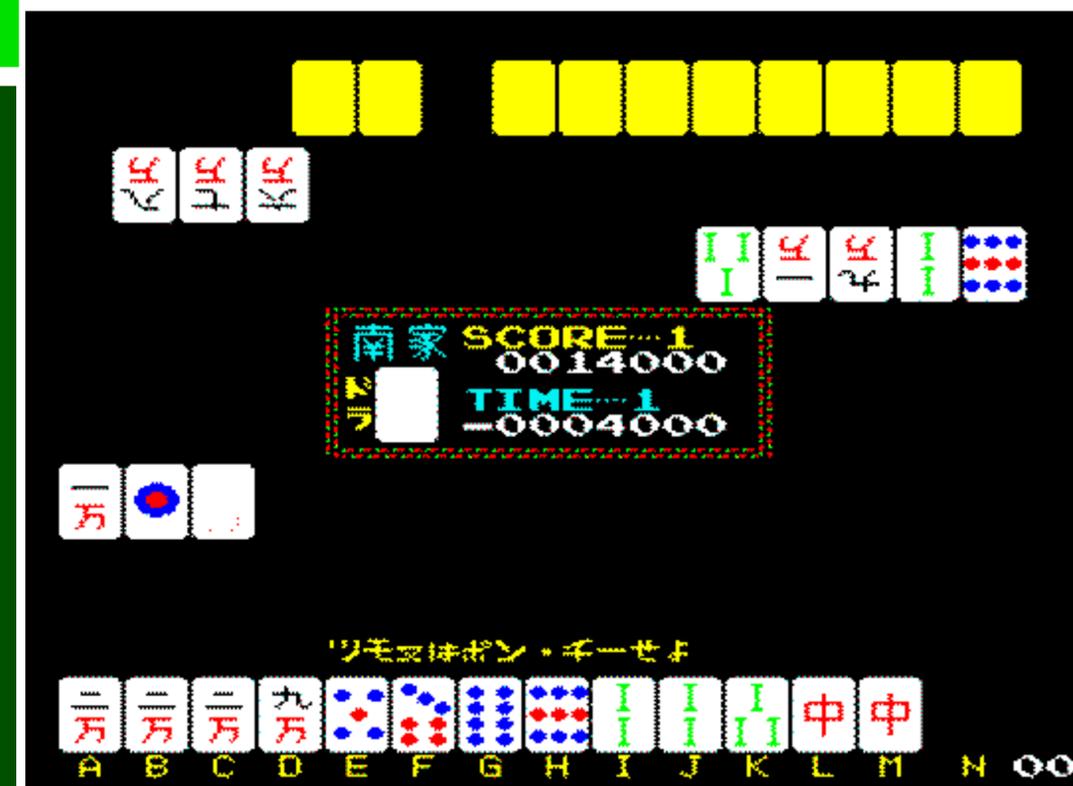
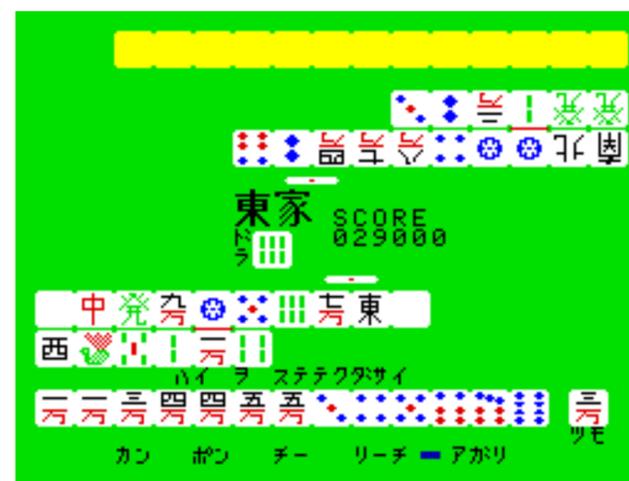
半荘戦 ▲

一位率	--/--	対戦数	--/--	和了率	--/--
二位率	--/--	平均和了	--/--	ツモ率	--/--
三位率	--/--	平均順位	--/--	放銃率	--/--
飛び率	--/--	最大連荘	--/--	副露率	--/--
		和了巡数	--/--	立直率	--/--

麻雀ゲーム(1)

レトロゲーム勉強会の方からきました

- 基本1人プレイ
- 対人麻雀とは別ゲー
- 脱衣麻雀 (ゲーセン)
- この頃はルールも知らず



麻雀ゲーム(2)

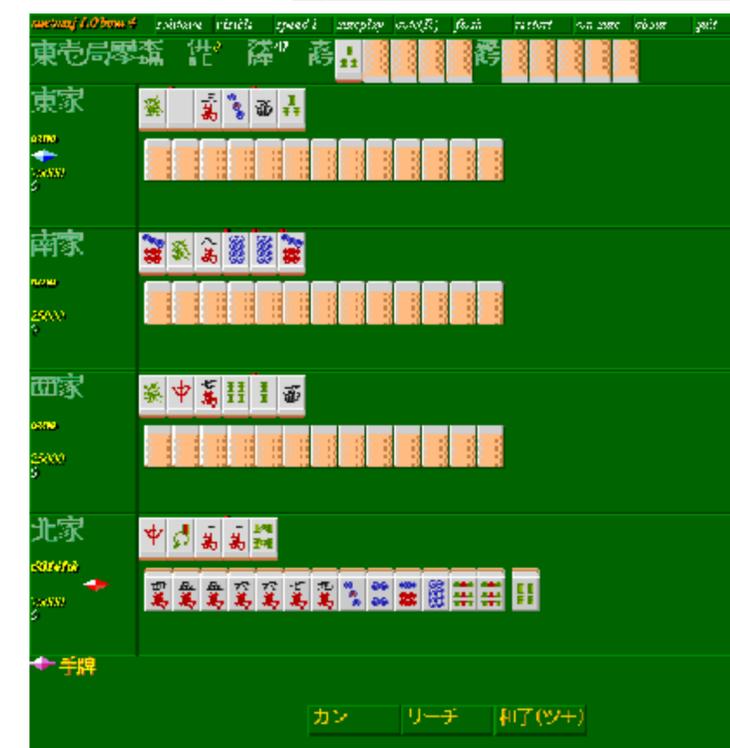
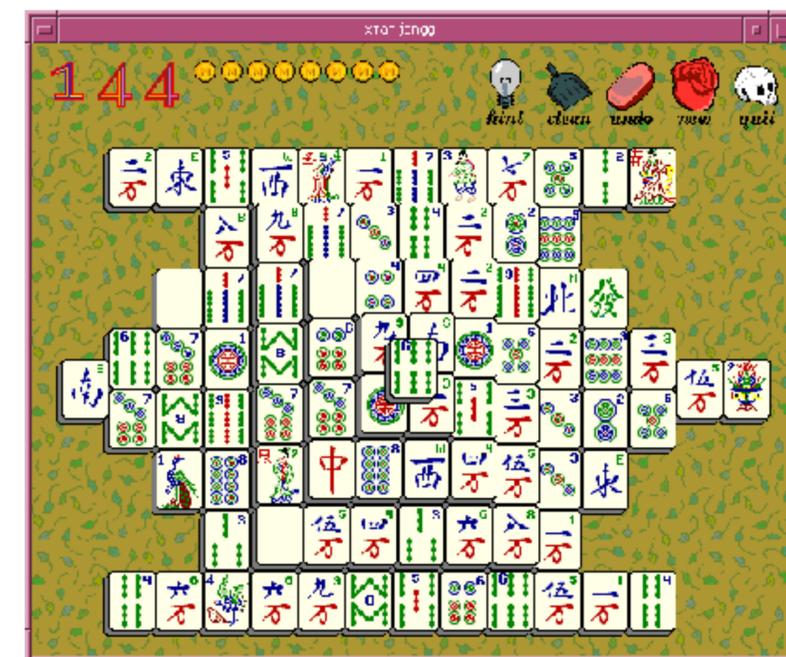
レトロゲーム勉強会の方からきました(2) インターネットでの対戦？

- 大学で X Window とインターネットに遭遇
- いろいろ探す -> お、xmahjongg ってあるじゃん！

麻雀ゲーム(2)

レトロゲーム勉強会の方からきました(2) インターネット対戦？

- 大学で X Window とインターネットに遭遇
- いろいろ探す -> お、xmahjongg ってあるじゃん！
-> **上海**だったよ… orz
- ある日、**netmaj** の存在を知る (経緯は忘れた)
 - ネット対戦型4人麻雀
 - マシン室で麻雀が遊べるようになった！
 - 主に家で打ってたのでそれほどやってないw



麻雀ゲーム(参考リンク)

- XMahjongg <https://www.lcdf.org/xmahjongg/>
 - Cool, but obscure X11 tools <https://cyber.dabamos.de/unix/x11/>
 - The Cyber Vanguard <https://cyber.dabamos.de/index.html>
- Network Mahjong Home Page
<https://web.sfc.wide.ad.jp/~kusune/netmaj/>



麻雀ゲーム(3)

オンライン対戦サイト&アプリの隆盛

- ・ 東風荘 (1997年)
 - ・ 第二弾があれば、某直井さんが語ってくれるはず
- ・ ハンゲーム 他(忘れました)
- ・ MJ(SEGA) 麻雀格闘倶楽部(コナミ)
- ・ 雀龍門 Maru-Jan ロン2 雀シティ
- ・ 天鳳 雀魂 姫麻雀

「東風荘」終了へ オンライン麻雀の老舗、21年の歴史に幕

🕒 2017年11月02日 12時29分 公開

[ITmedia]

🖨️ 印刷

👁️ 見る

📌 Share

📊 61

📌

ユーザー同士で対戦するオンライン麻雀ゲームの老舗「東風荘」（とんぷうそう）が2018年3月末にサービスを終了する。1997年の正式オープンから21年の歴史に幕を閉じる。

作者のmjmanさんは11月2日、公式サイトで終了を宣言。「ユーザの皆様には感謝の気持ちでいっぱいです」と記している。



東風荘

本題



「麻雀のつよさ」とは？

麻雀が強いて、具体的にはどういうことだろう

- 将棋や囲碁、オセロなどの強さとは違う
- 完全情報ゲームと不完全情報ゲーム
- 同じ条件の局は二度とこない

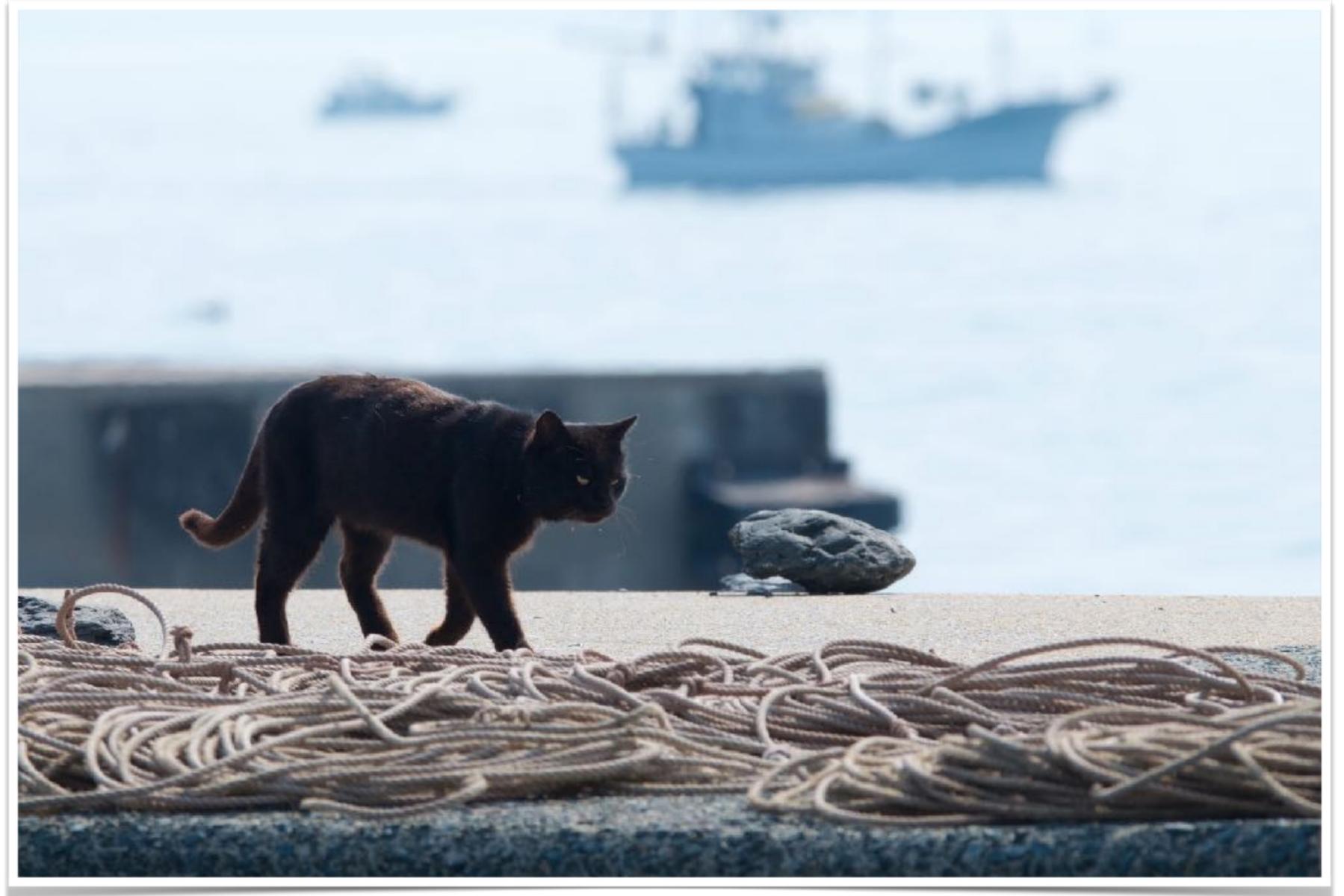


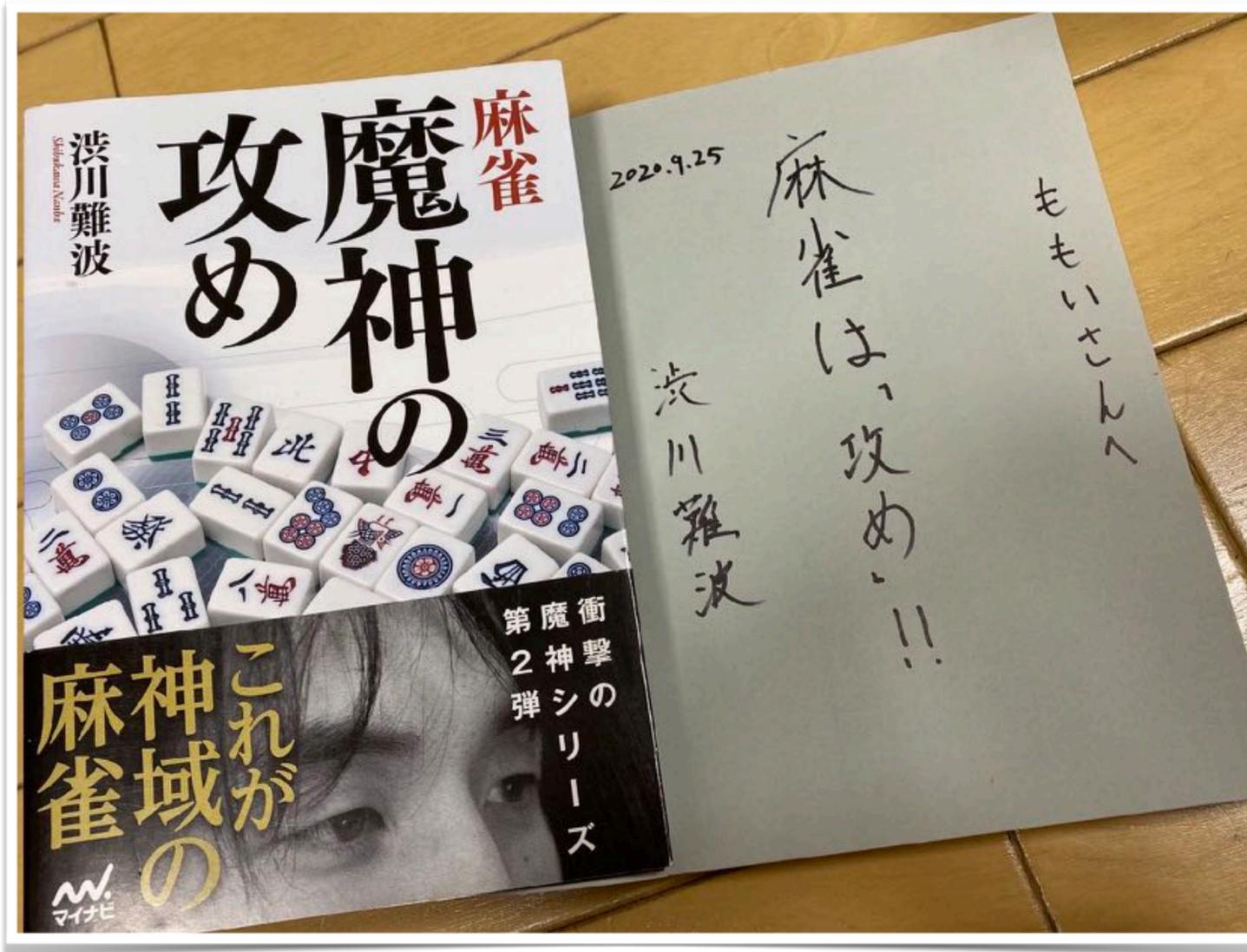
- 超強力配牌をもらって一瞬で勝つ / 何をしても上れない配牌とツモ
- 強さを測るには、実績を積み上げるしかない
- タイトル、リーグ戦、ネット麻雀の成績、雀荘での収支…
- 統計的にいい選択をし続ければ、期待値が上がり成績もプラスになるはず

麻雀プロとは？

麻雀にもプロはいるが、団体は複数ある

- 日本プロ麻雀連盟
- 最高位戦日本プロ麻雀協会
- 日本プロ麻雀協会
- 麻将連合 μ
- RMU
- その他いろいろ...





プロのレッスンを受けてみた

教室～打牌指導

打ちながら気になったところを質問する

- ・ 大都市圏であれば、(ちょっと探せば)プロと打てる機会はそこそこある
 - ・ フリー営業中、麻雀教室やサークルなど
- ・ 同卓して気になった局が終わったところで聞いてみる
 - ・ 「この巡目でこんな手牌に。何を切るのがよかったのか？」
 - ・ 「このリーチはありか？」
- ・ 難点: 時間が限られる/ピンポイントの質問になる/雀荘では雰囲気による

HQ麻雀

ハイクオリティな麻雀レッスン (注: 実体験であって、宣伝ではありません)

- ・ ググっていたときに見つけて興味を持った
- ・ 実際に受けてみた理由
 - ・ 講師がリアルにトッププロ (最高位戦Aリーガー、天鳳高段位)
 - ・ 大人数の教室ではない
 - ・ 体験談がよさそうだった



HQ麻雀公式アカウント

フォロー中

最高位戦Aリーガー醍醐大が主宰する『参加者にとって上質なレッスンを』コンセプトに"HighQuality"な麻雀レッスン・イベントを提供します。パートナーはYouTubeでもお馴染み河野直也プロ。麻雀レッスン、トークイベント、麻雀大会のレポート記事を配信します。

15 フォロワー 58 フォロワー

HQ麻雀: レッスンの種類

それぞれの形態にいいところがありました

- レッスン初心者～初級者～中級者～上級者編 (講義形式 + 少し実践)
- 実践編 打牌指導レッスン (ゲストプロ参加型、2,3卓 8～12名)
 - 手牌オープン状態で4人对局 + プロの指導が入る
- 徹底個別レッスン (2卓 5～8名)
 - 半荘実戦 + プロがやっている形式の打牌指導と検討会
- オンライン実践添削レッスン (1卓 3,4名)
 - 天鳳で半荘実戦 + 終了後にZoomで打牌指導と検討会

実践編 打牌指導レッスン

手牌オープンで打ってみると何がわかるのか？

- 4人でオープン状態で打つ
- 全員が各打牌ごとに意図を説明
- プロまたは他家が、意図と打牌にズレがないか、よりよい選択はないかなどを解説、考察、都度質問
- 実は4人分勉強になる
 - 打ちスジが違う人の衝撃



徹底個別レッスン

プロはどのような形式の勉強会をしているのか？

- 普通に4人で1半荘打つ (プロは巡回している)
- 配牌、気になった局面、最終図を毎局記録
- 1半荘終わったら、みんなで振り返り検討
 - 気になった局面、プロが気になったところを中心に
- 1半荘打つので、実戦っぽい
 - オープンとは違う感覚…
- 実戦での押し引き判断評価



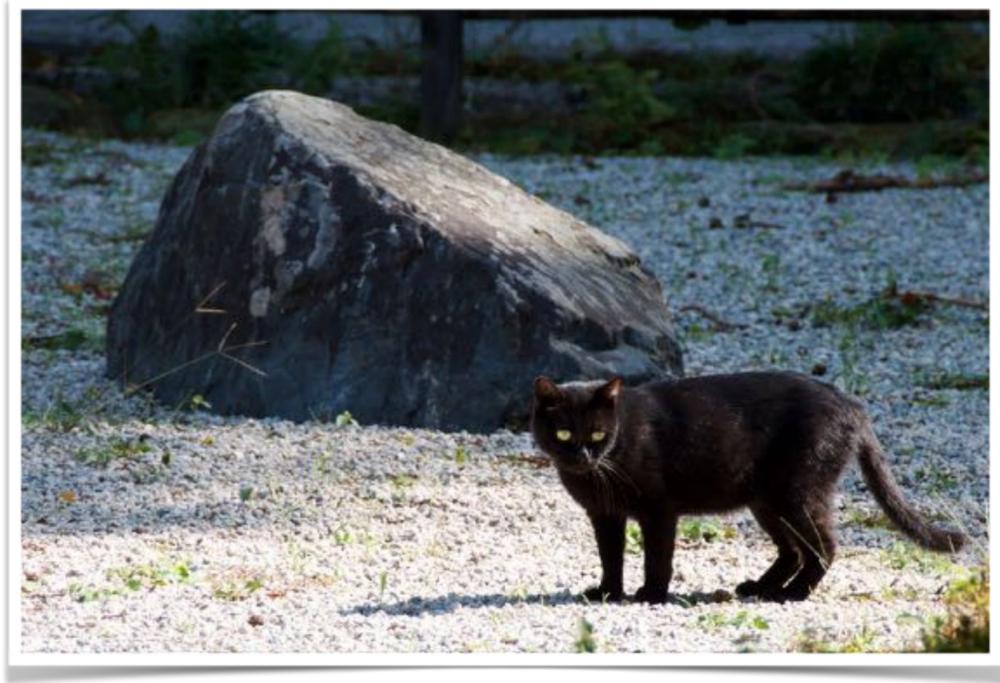
オンライン実践添削レッスン

天鳳 + Zoomの今風レッスン？

- Zoomに集合して1半荘打つ (プロは観戦)
- 終了後、牌譜を見ながらみんなで検討
 - プロが気になった打牌を指摘
 - 気になったところを質問
- **牌譜、録音が残る**
 - 漏れなく振り返ることができる
 - 初心者も反復しやすい



どの形式がよかったか ぶっちゃん、オススメはどれなのよ？



- ・ オンライン実践添削レッスンが満足度高そうです
 - ・ 少し安い上に内容は同等。牌譜や録音を残せるので、見直しが簡単
 - ・ 鳴きやリーチ、上がりガイドが出るので、リアルの練習に若干不向き？
- ・ 手牌オープン形式では、全員に対する指摘、他家の考えが全て聞ける
 - ・ 実戦とは多少感覚が違うが、見聞が広がる
- ・ 徹底個別レッスンは濃いけど、上級者/マニア向け？
 - ・ 自分の打牌をある程度覚えておく必要あり

麻雀を学ぶとは？

勉強するにあたっての決まりごと



- ・ 状況判断は根拠を大事にする
 - ・ なぜそう判断するに至ったのかのプロセスが大事
- ・ 結果論で語らない
 - ・ 同じ牌の並びは二度とこない & 確率的には低いこともそこそこ発生する
 - ・ 分岐の先には何があったのか、どの選択がよりよさそうかを突き詰める
 - ・ 5連続トップ/ラスみたいなことも普通にあるので、極度に慢心/嘆息しない

楽しみ方は人それぞれ
でも一緒に遊べる深いゲームだよ